

8	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
<b>Italiano COMUNICAZIONE ORALE Classe I</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzazione del contenuto della comunicazione orale e scritta, secondo il criterio della successione temporale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi dei diversi linguaggi verbali e non verbali per ricavare informazioni</li> <li>• Saper comprendere, ricordare, riferire i contenuti essenziali di ciò che si ascolta</li> <li>• Saper intervenire nella conversazione in modo ordinato</li> <li>• Saper riferire brevi esperienze personali e racconti, seguendo un ordine temporale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare l'insegnante e i compagni durante una conversazione</li> <li>• Ascoltare e comprendere semplici consegne e semplici letture</li> <li>• Comunicare semplici esperienze: <ul style="list-style-type: none"> <li>- rispettando l'ordine di intervento</li> <li>- in modo chiaro e cronologicamente corretto</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare semplici comunicazioni e saper ricavare informazioni</li> <li>• Esprimere verbalmente un pensiero in modo comprensibile</li> </ul>

	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
<b>Italiano LETTURA Classe I</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di lettura</li> <li>• Organizzazione grafico-spaziale della pagina</li> <li>• I diversi caratteri grafici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper leggere e comprendere un'immagine, o una breve sequenza di immagini</li> <li>• Saper leggere, comprendere e memorizzare brevi e semplici testi di uso quotidiano e semplici poesie</li> <li>• Saper utilizzare la manualità fine per scrivere lettere comprensibili</li> <li>• Saper organizzare la comunicazione scritta da un punto di vista grafico</li> <li>• Saper utilizzare diversi caratteri</li> <li>• Saper rispettare le più semplici e note convenzioni ortografiche per scrivere sotto dettatura e autonomamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere immagini anche in sequenza</li> <li>• Leggere fonemi, sillabe, parole, frasi brevi e semplici testi</li> <li>• Leggere e comprendere il contenuto di semplici testi</li> <li>• Copiare brevi testi (lettere, parole, frasi)</li> <li>• Scrivere sotto dettatura e autonomamente sillabe, parole, frasi</li> <li>• Rispettare le convenzioni ortografiche conosciute</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere brevi e semplici comunicazioni</li> <li>• Scrivere autonomamente e sotto dettatura parole e semplici frasi</li> </ul>

	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
<b>Italiano ASCOLTO e COMPRESIONE Classe II - III</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizzazione del contenuto della comunicazione orale e scritta, secondo il criterio della successione temporale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper mantenere l'attenzione sulla comunicazione orale e sull'ascolto di una lettura</li> <li>Sapersi porre in modo attivo nell'ascolto</li> <li>Sapersi orientare nella comprensione di un testo ascoltato avvalendosi degli elementi del testo (contesto, argomento, titolo, ...)</li> </ul>	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire un comando orale complesso</li> <li>Comprendere il senso generale di un testo ascoltato</li> <li>Individuare gli elementi essenziali di un testo ascoltato (personaggi, luogo, tempo)</li> </ul> <p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Eeguire correttamente istruzioni impartite oralmente</li> <li>Ascoltare comunicazioni di vario tipo, individuandone l'idea centrale (conversazioni, lettura di testi narrativi/descrittivi)</li> <li>Ascoltare e comprendere il messaggio di un avviso, le regole di un gioco, ...</li> <li>Riconoscere la funzione dei testi (descrivere, narrare fatti reali o fantastici)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare in modo attivo e saper ricavare informazioni per comprendere il contenuto del messaggio ascoltato</li> </ul>

	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
<b>Italiano COMUNICAZIONE ORALE Classe II - III</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione orale: <ul style="list-style-type: none"> <li>- concordanze (genere, numero, verbo)</li> <li>- tratti prosodici (intensità, ritmo, velocità, timbro)</li> <li>- intonazione legata alla punteggiatura</li> </ul> </li> <li>• Concetto di frase (semplice, complessa, minima)</li> <li>• Tecniche di memorizzazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper simulare situazioni comunicative con il medesimo contenuto, in contesti e con persone differenti</li> <li>• Saper produrre brevi testi orali di tipo descrittivo e narrativo</li> <li>• Saper descrivere fatti/azioni e collocarli nel tempo presente, passato, futuro</li> <li>• Saper interagire nella conversazione in modo adeguato alla situazione</li> <li>• Saper ripetere per memorizzare filastrocche e poesie</li> </ul>	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare con chiarezza il proprio pensiero</li> <li>• Riferire con frasi semplici e corrette esperienze soggettive e oggettive</li> <li>• Rispettare l'ordine di intervento in una conversazione</li> <li>• Memorizzare filastrocche</li> </ul> <p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riferire in modo chiaro e ordinato esperienze personali e non</li> <li>• Utilizzare un lessico appropriato</li> <li>• Ripetere con parole proprie il contenuto di ciò che si è letto o ascoltato</li> <li>• Inserirsi in modo pertinente nella conversazione</li> <li>• Memorizzare poesie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire in una conversazione in modo coerente, per riferire esperienze personali e non, utilizzando un lessico appropriato</li> </ul>

	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
<b>Italiano LETTURA e COMPrensione Classe II - III</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura spedita, espressiva e silenziosa allo scopo di comprendere i contenuti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce o silenziosa, per studio, ricerca, piacere, ...</li> <li>• Saper leggere testi descrittivi e narrativi di storia, mitologia, geografia, scienze, ...</li> <li>• Saper comprendere il contenuto di testi letti</li> </ul>	<p><b>Classe II</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere correttamente ad alta voce semplici testi su argomenti diversi, ma noti, comprendendo il contenuto</li> <li>• Leggere silenziosamente brevi e semplici narrazioni, comprendendo il significato generale</li> </ul> <p><b>Classe III</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere a voce alta in modo espressivo e scorrevole, testi narrativi, descrittivi, ...</li> <li>• Leggere silenziosamente testi di vario tipo, cogliendone globalmente il senso</li> <li>• Saper ricavare lo schema dalla lettura di un semplice testo (parte iniziale, centrale e finale)</li> <li>• Analizzare testi narrativi cogliendone gli elementi principali (racconto, fiaba, leggenda, mito)</li> <li>• Cogliere i dati sensoriali in un testo descrittivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere un brano dimostrando di: <ul style="list-style-type: none"> <li>- comprendere il contenuto</li> <li>- saperne individuare lo schema</li> <li>- coglierne gli elementi principali</li> </ul> </li> </ul>

	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
Italiano RIFLESSIONE SULLA LINGUA Classe II - III	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza della struttura di testi narrativi e descrittivi, al fine di produrli</li> <li>• Conoscenza delle convenzioni ortografiche, del concetto di frase, dei principali segni di punteggiatura, delle caratteristiche grammaticali del nome, dell'articolo e del verbo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper scrivere frasi e brevi testi per comunicare ed esprimersi, utilizzando correttamente le convenzioni ortografiche</li> <li>• Riflettere sulla pluralità di usi e significati della parola</li> </ul>	<p>Classe II</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere frasi e semplici testi, anche con il supporto di immagini</li> <li>• Riconoscere e usare correttamente le convenzioni ortografiche presentate</li> <li>• Conoscere nuovi termini deducendo il loro significato dal contesto</li> <li>• Classificare parole riconoscendo nomi, articoli, azioni</li> <li>• Costruire correttamente enunciati semplici</li> </ul> <p>Classe III</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi narrativi e descrittivi</li> <li>• Avviare all'uso del dizionario</li> <li>• Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche presentate</li> <li>• Riconoscere e saper analizzare articoli, nomi, verbi</li> <li>• Costruire correttamente enunciati complessi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici testi, anche con l'aiuto di uno schema, sintatticamente e ortograficamente corretti</li> </ul>

	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
Italiano ASCOLTO Classe IV - V	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategie essenziali dell'ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo</li> <li>• Modalità per prendere appunti mentre si ascolta</li> <li>• Processi di controllo da mettere in atto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, in contesti sia usuali, sia inusuali</li> <li>• Saper prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e comprendere le idee e la sensibilità altrui</li> <li>• Saper comprendere testi derivanti anche dai principali media (cartoni animati, pubblicità, ...) cogliendone i contenuti essenziali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare conversazioni comprendendo il significato globale di ciò che si ascolta</li> <li>• Ascoltare testi di vario tipo, individuando le informazioni essenziali e quelle secondarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare comunicazioni realizzate in forme diverse (letture, comunicazioni, avvisi) fissando le informazioni più importanti e in contesti anche non usuali</li> </ul>

	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
Italiano COMUNICAZIONE ORALE Classe IV - V	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Forme più comuni di discorso parlato monologico: racconto, resoconto, lezione, spiegazione, esposizione orale, ...</li> <li>• Forme comuni di discorso parlato dialogico: interrogazione, dialogo, conversazione, dibattito, discussione</li> <li>• Registri linguistici negli scambi comunicativi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper esprimere attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato pensieri, stati d'animo, rispettando l'ordine causale e temporale</li> <li>• Saper riferire oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica/extrascolastica</li> <li>• Saper organizzare un breve discorso orale (con o senza scalette mentali/scritte)</li> <li>• Partecipare alle discussioni di un gruppo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare messaggi adeguati all'interlocutore, alle circostanze</li> <li>• Comunicare in maniera sempre più completa su argomenti noti ed interessanti</li> <li>• Comunicare in tutte le forme: resoconto, narrazione, ... con o senza l'aiuto di uno schema</li> <li>• Intervenire nelle conversazioni in modo adeguato</li> <li>• Intervenire in una conversazione esprimendo giudizi valutativi in merito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare in tutte le forme utilizzando un lessico sempre più ricco e adatto alla circostanza</li> </ul>

	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
Italiano LETTURA Classe IV - V	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di lettura</li> <li>• Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari e non</li> <li>• Caratteristiche strutturali di testi, secondo le diverse tipologie di appartenenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare tecniche di lettura adeguate ed efficaci</li> <li>• Saper comprendere globalmente ed analiticamente testi di diversa forma, tipologia e genere</li> <li>• Saper effettuare una lettura selettiva per riconoscere la struttura delle diverse tipologie e dei diversi generi letterari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce ed in maniera espressiva testi di diverso tipo, adeguatamente alle principali caratteristiche strutturali</li> <li>• Utilizzare la componente sonora dei testi: timbro, intonazione, intensità, pause</li> <li>• Leggere silenziosamente testi di ogni tipo per comprenderne: <ul style="list-style-type: none"> <li>- contenuto esplicito/implicito</li> <li>- informazioni</li> <li>- dati</li> <li>- scopi</li> <li>- destinatari</li> <li>- figure di significato</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in maniera espressiva testi di tutti i generi per comprenderne il significato implicito o esplicito</li> </ul>

	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
<b>Italiano SCRITTURA Classe IV - V</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Differenze essenziali tra orale e scritto</li> <li>• Funzioni che distinguono le parti del discorso</li> <li>• Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre</li> <li>• Pianificazione elementare di un testo scritto</li> <li>• Operazioni propedeutiche al riassunto e alla sintesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui</li> <li>• Saper esporre per iscritto argomenti noti (relazione, sintesi, ...)</li> <li>• Saper elaborare in modo creativo testi di vario tipo</li> <li>• Saper produrre sintesi efficaci e significative</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi coesi e coerenti: utilizzando un lessico sufficientemente vario ed appropriato; utilizzando frasi sintatticamente corrette; utilizzando i principali segni di interpunzione</li> <li>• Produrre semplici testi con funzioni diverse (descrittivi, narrativi, regolativi, ...)</li> <li>• Operare delle trasformazioni nel testo relative al completamento ed alla sintesi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare per iscritto il proprio e l'altrui pensiero in tutte le forme e in modo sempre più ricco, sempre più corretto, adatto alle circostanze e all'interlocutore</li> </ul>

	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
Italiano RIFLESSIONE SULLA LINGUA Classe IV - V	<p>A LIVELLO MORFOSINTATTICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le parti del discorso e le categorie grammaticali</li> <li>Modalità e procedure per strutturare una frase</li> <li>Funzione del soggetto, del predicato, delle espansioni</li> </ul> <p>A LIVELLO SEMANTICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Significanti e significati delle parole</li> <li>Relazioni di significato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saper riconoscere e raccogliere per categorie, le parole ricorrenti</li> <li>Saper riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono</li> <li>Saper ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso</li> <li>Saper usare il dizionario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere e classificare: nomi, articoli, aggettivi, pronomi, verbi, preposizioni, congiunzioni, avverbi</li> <li>Riconoscere la frase minima e identificare: soggetto, predicato verbale e nominale, complementi</li> <li>Individuare il significato delle parole partendo dal contesto</li> <li>Cogliere in un contesto il significato di parole non note</li> <li>Individuare il significato di parole utilizzando il dizionario</li> <li>Riconoscere e utilizzare sinonimi, omonimi e contrari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare la scrittura per comunicare in modo chiaro e corretto, usando un lessico appropriato</li> </ul>

	CONOSCENZE	COMPETENZE/ABILITA'	OSA	OF
Italiano RIFLESSIONE SULLA LINGUA Classe IV - V	<p>A LIVELLO FONOLOGICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I segni convenzionali di punteggiatura</li> <li>• Il codice verbale scritto</li> </ul> <p>A LIVELLO STORICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La lingua italiana come sistema in evoluzione continua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva</li> <li>• Conoscere le convenzioni del codice scritto</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper analizzare alcuni processi evolutivi nel lessico d'uso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo appropriato i segni di interpunzione</li> <li>• Utilizzare il discorso diretto e indiretto</li> <li>• Scrivere in modo ortograficamente corretto</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflettere sull'etimologia di parole d'uso comune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare la scrittura per comunicare in modo chiaro e corretto, usando un lessico appropriato alla comunicazione</li> </ul>